

Théâtre des lectures

Les contes de fées

Les Trois Petits Cochons



Écrite par: Joanne Gauthier

Rôles pour différents niveaux de lecture

©2018 Joanne Gauthier. All rights reserved. Permission is granted to one teacher only to copy for personal classroom use only. No other copying or distribution of this material in any form is permitted.

Images From:



Notes et suggestions pour l'enseignant(e)

Le texte

- Faire des copies de la pièce de théâtre sur seulement un côté du papier. Cela sera plus facile pour les enfants à suivre la pièce. Les élèves sont invités à dessiner les événements de l'histoire au dos du papier.
- Cette pièce a des rôles pour différents niveaux de lecteurs. Ceci permet à l'enseignant(e) de mélanger les enfants en différents groupes afin de donner un changement aux élèves. Les élèves qui lisent bien donnent un bon modèle aux autres et ceux qui sont des lecteurs en émergence ou des débutants ont de la chance de lire un texte un peu plus élaboré.
- Une fois que les enfants soient plus ou moins confortables avec la pièce et leur rôle, l'enseignant(e) travaille l'expression et la facilité en lecture. Expliquer que lorsque l'on présente des pièces de théâtre il faut parler plus lentement que lorsque l'on lit silencieusement pour que les spectateurs puissent comprendre et suivre l'histoire.
- Normalement le théâtre des lecteurs est un exercice pour pratiquer à lire avec la bonne expression et avec facilité. Il n'y a pas de mouvement ni d'action, mais ça peut être très amusant pour les enfants d'ajouter des actions simples qui n'empêchent pas de garder le texte en mains. Ça les force aussi à mieux écouter le narrateur et à suivre l'histoire.
- L'élève ou l'enseignant(e) peut surligner chaque rôle pour que l'élève garde sa place en lisant et en écoutant la pièce.

Images des personnages

- Peuvent être utilisées pour représenter le rôle que chaque élève joue, par exemple comme chapeau ou comme signe autour du cou.
- Il y a 3 images de narrateur (trice). L'élève qui est le narrateur (trice) peut choisir laquelle il préfère.
- Peuvent être utilisées comme marionnettes pour inventer des dialogues gardant l'esprit du personnage.
- Peuvent être utilisées pour classifier les personnages, par exemple les bons et les mauvais, les intelligents et les bêtes, etc.

Les niveaux de lecture

Le 1 ^{er} Petit Cochon	Débutant
Le 2 ^{ème} Petit Cochon	Débutant
Le 3 ^{ème} Petit Cochon	Transition – début
Le Loup	Émergence
Le Narrateur	Transition – début

Teacher's notes and suggestions

Script

- Copy the script just on one side of the paper and staple so it is like a book. Although it's great to use both sides of the paper, environmentally speaking, it is very hard for kids to follow the script if it is copied back to back. Students can always draw pictures of the play on the blank side of the paper.
- The script contains roles with a range of reading levels. This allows the teacher to create mixed ability groups and allows the students to work with others who are not necessarily in their regular reading groups, which makes for a nice change. More fluent readers make good models for others in the group and emergent and beginning readers have a chance to work on a meatier text.
- Once students are comfortable reading the scripts, work on expression and fluency as well as good pacing and pronunciation. Explain that when reading for an audience, students must read more slowly than they do in their heads. If they read too quickly or mumble the audience cannot follow the story.
- Although traditionally reader's theater does not involve any movement or acting, just reading the script expressively, it can often be fun to add in the actions. Students listen more carefully while the narrator is reading, since they have to act out what the narrator says, and students can often do the actions while hanging on to the scripts so the reading continues along smoothly.
- Students or teacher may wish to highlight a student's speaking parts on the script so that the student can easily find his or her place when reading, acting and listening to the script.

Character Images

- Can be used to make hats or hung around the necks of the readers, to identify the part they are reading for the audience.
- There are 3 possible narrator cards. Students who have the narrator part may choose the one they like best.
- Can be used to make "puppet shows" where the students create "in character" dialogues.
- Can be used to classify characters, for example as good or evil, smart or silly.

Reading Levels

Pig #1	Beginning
Pig #2	Beginning
Pig #3	Early Transitional
Wolf	Emergent
Narrator	Early Transitional

Le Loup

1^{er} petit cochon

2^{ème} petit cochon

3^{ème} petit cochon

le Narrateur

Narrateur: Il était une fois trois petits cochons qui habitaient avec leur maman. Un jour maman leur a dit d'aller bâtir leur propre maison.

1^{er} Cochon: D'accord. Je vais bâtir ma maison en paille.

2^{ème} Cochon: D'accord. Je vais bâtir ma maison en bois.

3^{ème} Cochon: D'accord. Je vais bâtir ma maison en brique.

Narrateur: Le 1^{er} petit cochon a bâti sa maison en paille. Après il est allé jouer.

1^{er} Cochon: J'ai une maison. Je peux jouer.

Narrateur: Le 2^{ème} petit cochon a bâti sa maison en bois. Après il est allé jouer.

2^{ème} Cochon: J'ai une maison. Je peux jouer.

Narrateur: Le 3^{ème} petit cochon a commencé à bâtir sa maison en brique.

3^{ème} Cochon: Ces briques sont fantastiques. Je vais avoir une maison très durable.

Narrateur: Le 3^{ème} petit cochon travaillait très fort sur sa maison. Le 1^{er} petit cochon et le 2^{ème} petit cochon sont venus voir.

1^{er} Cochon: Mon grand frère, arrête de travailler. Viens jouer avec nous.

3^{ème} Cochon: Non merci. Je veux finir ma maison. Après je vais jouer et je serai protégé du grand méchant loup.

2^{ème} Cochon: Mon grand frère il ne faut pas travailler si fort. On a joué toute la journée et on n'a pas vu le loup du tout. Viens jouer.

3^{ème} Cochon: Non merci. Je dois finir ma maison.

Narrateur: Le 1^{er} petit cochon et le 2^{ème} petit cochon sont allés jouer. Le 3^{ème} petit cochon a fini sa maison. Le lendemain le 1^{er} petit cochon était à sa maison de paille quand il a entendu quelqu'un à la porte. C'était le loup!

Loup: Petit cochon, petit cochon. Laisse-moi entrer.

1^{er} Cochon: Non, jamais! Vas-t-en méchant loup.

Loup: Alors je vais souffler et souffler sur ta maison et elle va tomber.

Narrateur: Le loup a soufflé et soufflé et la maison de paille est tombée. Le loup a couru après le petit cochon mais le petit cochon était plus vite. Il est arrivé chez le 2^{ème} petit cochon.

Loup: Petit cochon, petit cochon. Laisse-moi entrer.

2^{ème} Cochon: Non, jamais! Vas-t-en méchant loup.

Loup: Alors je vais souffler et souffler sur ta maison et elle va tomber.

Narrateur: Le loup a soufflé et soufflé et la maison de bois est tombée. Le loup a couru après les deux petits cochons mais ils étaient plus vites. Ils sont arrivés chez le 3^{ème} petit cochon.

Loup: Petit cochon, petit cochon. Laisse-moi entrer.

3^{ème} Cochon: Non, jamais! Vas-t-en méchant loup.

Loup: Alors je vais souffler et souffler sur ta maison et elle va tomber.

3^{ème} Cochon: Vas-y! On va voir si tu peux le faire.

Narrateur: Le loup a soufflé et soufflé mais la maison n'est pas tombée. Le loup a vu la cheminée et il l'a grimpée.

3^{ème} Cochon: Mes frères, j'ai une idée. On va mettre un pot d'eau bouillante en bas de la cheminée.

1^{er} Cochon: Bonne idée. Je vais aller chercher le pot.

3^{ème} Cochon: Je vais allumer le feu.

2^{ème} Cochon: Je vais vous aider.

Narrateur: Le loup est descendu dans la cheminée. Il est tombé dans le pot d'eau bouillante.

Loup: Aouille, aouille. Ma queue! Ca brûle, ça brûle!

Narrateur: Le loup s'est échappé et n'est jamais revenu.

1^{er} Cochon: Grand frère, est-ce qu'on peut rester ici avec toi?

2^{ème} Cochon: Oui, oui, est-ce qu'on peut rester ici avec toi?

3^{ème} Cochon: Oui, mais vous ne pouvez pas jouer tout le temps.

1^{er}/2^{ème} cochons: Non, non. On ne va pas jouer.

3^{ème} Cochon: D'accord. On va tous vivre ici.

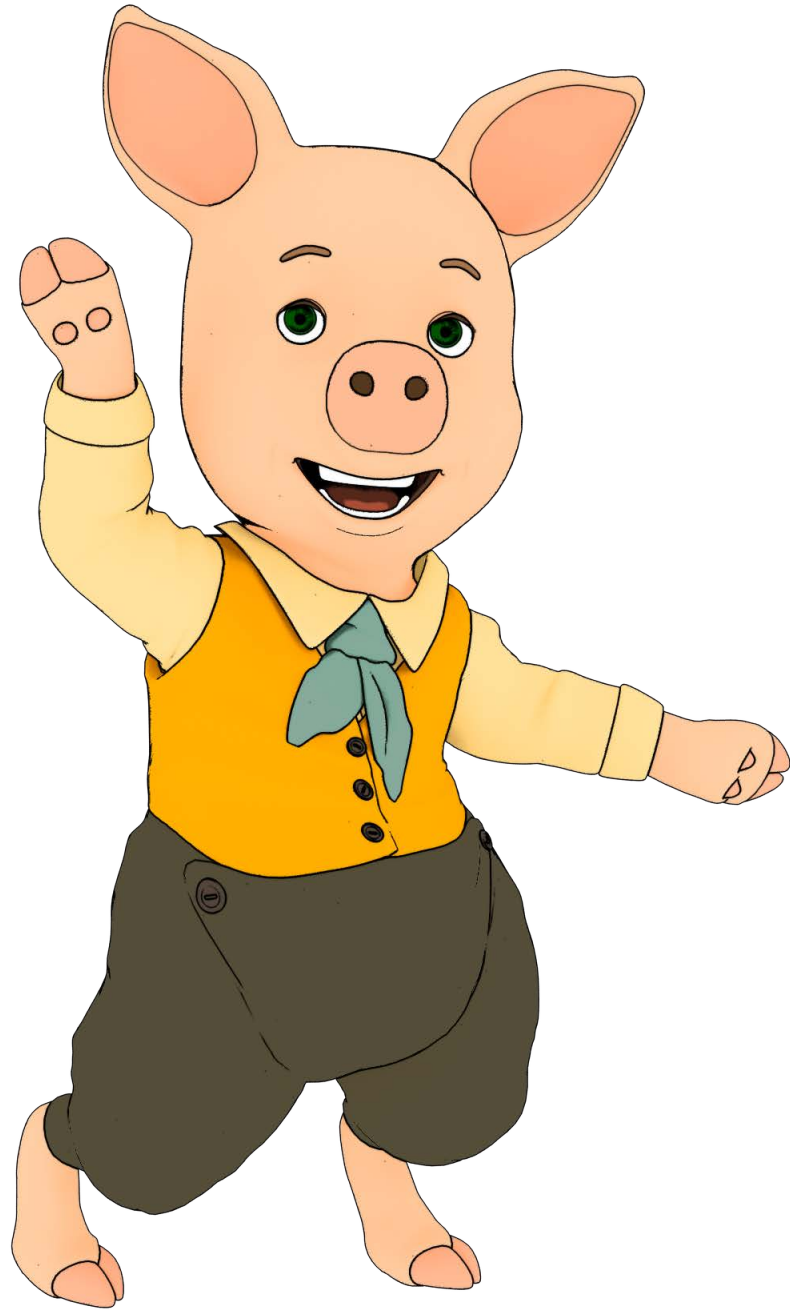
Narrateur: Et les trois petits cochons ont vécu très heureux dans la maison de brique.



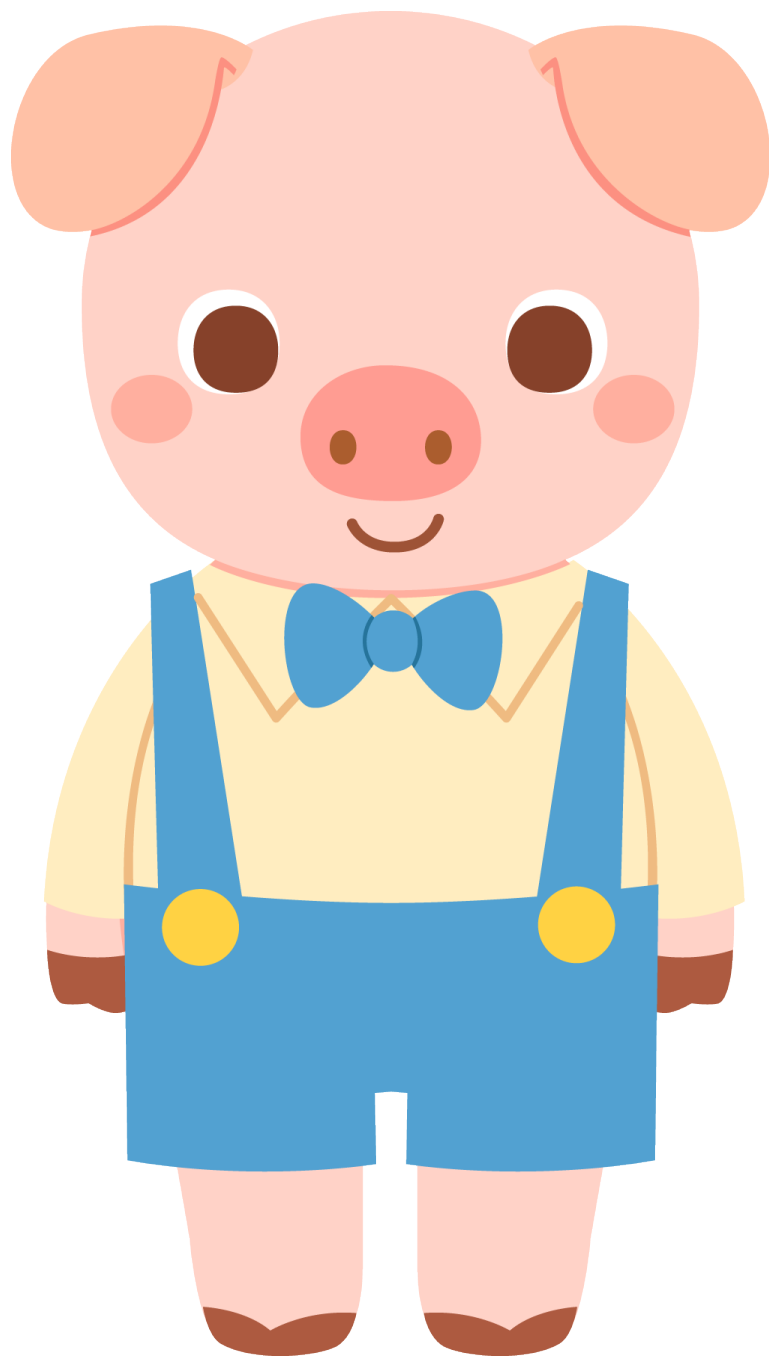
Le loup




Le 1^{er} petit cochon



Le 2^{ème} petit cochon



Le 3^{ième} petit cochon



Images de narrateurs et narratrices



La narratrice



Le narrateur



Le narrateur

Merci pour votre achat. Cette pièce est une d'une série qui pourraient vous intéresser:

Théâtre des lectures
Les contes de fées
Boucle d'or et les trois ours
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Le Bonhomme de pain d'épice
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Blanche Neige
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
La Belle et la Bête
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Cendrillon
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Jacques et le haricot magique
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Les Lutins et le Cordonnier
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Petit Chaperon Rouge
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
La Petite Poule Rousse
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Les Trois Boucs et le Troll
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Théâtre des lectures
Les contes de fées
Les Trois Petits Cochons
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Toutes les pièces sont aussi disponible ensemble à prix réduit

Théâtre des lecteurs
Les contes de fées
Écrite par: Joanne Gauthier
Rôles pour différents niveaux de lecture



Merci pour votre achat. Voici d'autres ressources qui pourraient vous intéresser. Thank you for your purchase. Here are some other French resources you may be interested in:

Théâtre des lecteurs

Les Métiers de la communauté

LE FERMIER
L'ENSEIGNANT
LE POMPIER
LE POLICIER
LE VÉTÉRINAIRE
LE MÉDECIN
LE PLOMBIER
L'OUVRIER
L'INGÉNIEUR
L'ARCHITECTE
LA BIBLIOTHÉCAIRE
LA MAIRESSE
L'INFORMIER
LE CHEF
LE SERVEUR

Le théâtre des lecteurs
Le théâtre des lecteurs
Le théâtre des lecteurs
Le théâtre des lecteurs
Le théâtre des lecteurs
Le théâtre des lecteurs
Le théâtre des lecteurs
Le théâtre des lecteurs
Le théâtre des lecteurs
Le théâtre des lecteurs

Mimi n'aime pas les livres
La maison en feu
La blessure de Bijoux

Écritre par: Joanne Gauthier

Rôles pour différents niveaux de lecture

L'halloween

5 pièces de théâtres

3 pièces pour les lecteurs émergents et débutants

2 pièces pour les lecteurs plus avancées

Théâtre des lecteurs pour l'halloween
Les cinq citrouilles
Je me déguise
Quand est-ce que sera un feu follet?

Écritre par: Joanne Gauthier

Noël: Cinq pièces de théâtre

Noël: Une pièce de théâtre
Le Bonhomme en pain d'épice

Noël: Une pièce de théâtre
La Course du Pôle Nord

2 pièces pour les lecteurs débutants

Noël: Une pièce de théâtre
A la recherche du sapin parfait

Noël: Une pièce de théâtre
Les latins ont perdu les cadeaux!

Noël: Une pièce de théâtre
La tuelle de Noël

3 pièces pour les lecteurs plus avancés

Par: Joanne Gauthier

Les sons français la grande trousse

Introduction des sons français
Je pratique mes sons français
Les sons français
32 dictées interactives et autocorrectives

97 feuilles de travail
7 jeux d'exercices

Les roues de la lettre
Pratique et jeux pour les sons

Le Bingo des sons
Pratique interactive des sons français

Plus de 400 pages incluant des listes de mots, des feuilles de travail et des cartes à afficher

Une collection de cahiers français les sons et l'écriture

Mon cahier de sons français 1
Voyelles simples et consonnes

Mon cahier de sons français 2
Les sons les plus fréquents

Mon cahier de sons français 3
Le même son - différentes lettres les accents

Mon cahier de sons français 4
Les sons moins fréquents

Par: Joanne Gauthier

Plus de 400 pages incluant des listes de mots, des feuilles de travail et des cartes à afficher

LES ANIMAUX

Une collection de documentaires pour les débutants

La coccinelle
L'éléphant
Le singe
Le chameau
Le pingouin

L'ours
Le panda
Le dauphin
L'abeille
Le lion

Le serpent
La tortue
Le requin
L'aigle
Le crocodile

Belles et grandes photos

Textes simples

Par: Joanne Gauthier

La trousse de mots français:1

Dix ensembles pour pratiquer le vocabulaire

Les Mots La salle de classe
Les Mots La nourriture
Les Mots Les animaux
Les Mots L'halloween

Adjectifs 1
Adjectifs 2
Adjectifs 3
Verbes 1

Verbes 2
Verbes 3

Par: Joanne Gauthier

Graphics, Backgrounds and Lettering from: graphics factory

La trousse de mots français:2

Dix ensembles pour pratiquer le vocabulaire

Les Mots Ton corps
Les Mots Les sports d'hiver
Les Mots Les sports d'été
La communauté

Adjectifs 4
Adjectifs 5
Verbes 4

Verbes 5
Verbes 6

Par: Joanne Gauthier

Graphics, Backgrounds and Lettering from: graphics factory